

Jesús Reina y Josu de Solaun ofrecen un recital en Getxo con obras de Janáček, Debussy, Enescu y Sarasate

El violinista y el pianista, que han actuado juntos en numerosas ocasiones en prestigiosos auditorios y festivales, actuarán mañana 10 de diciembre a las 19h

El programa incluye la *Sonata para violín y piano* de Janáček, la *Sonata* homónima de Debussy, *Impresiones de infancia* de Enescu y *Aires Bohemios* de Sarasate

Este repertorio fue interpretado el año pasado en la Sociedad Filarmónica de Valencia con éxito de público y de crítica, que habló del concierto como “lo mejor del año”

La prensa especializada ha subrayado también las “nuevas posibilidades expresivas” que brindan en sus recitales, y el “virtuosismo superlativo lleno de matices” de Reina y De Solaun

El dúo desarrolla una intensa carrera concertística con compromisos en Europa y América, y ha actuado en numerosos festivales en Nueva York, Princeton, Miami, Houston, Bilbao y Bucarest, entre otros

Getxo, 9 de diciembre de 2021

Jesús Reina y Josu de Solaun ofrecerán un recital en el Muxikebarri - Centro de Arte, Cultura y Congresos de Getxo, mañana 10 de diciembre a las 19h. El violinista y el pianista, que han actuado juntos en numerosas ocasiones en prestigiosos auditorios y festivales, son músicos de referencia con una gran proyección internacional y abordarán obras de Leos Janáček, Claude Debussy, George Enescu y Pablo Sarasate. [Ver documentación adjunta].

El programa incluye la *Sonata para violín y piano* de Janáček, la *Sonata* homónima de Debussy, *Impresiones de infancia* de Enescu y *Aires Bohemios* de Sarasate. Este repertorio fue interpretado por Reina y De Solaun el año pasado en la Sociedad Filarmónica de Valencia con éxito de público y de crítica, que habló del concierto como “lo mejor del año” y exponía que estos “representantes de la nueva generación de solistas españoles de proyección internacional” ofrecieron un programa “riguroso, comprometido y sin concesiones”, destacando de Reina ser un “violinista de raza, meticuloso en el fraseo y pulcro en la proyección del sonido”; y de Solaun su “rotundidad y decisión”, así como “la calidad de su sonido diferenciado, tan impecable como implacable, con un juego de manos casi coreográfico”.

JESÚS REINA

Secretaría: +34 699 067 452 • secretaria.academiagalaman@gmail.com
Comunicación: +34 618 54 68 62 • alexis@capicua-dg.com

El dúo desarrolla una intensa carrera concertística internacional con compromisos en Europa y América, y ha actuado en numerosos festivales y auditorios como el Metropolitan Series de Nueva York, Golandsky Institute International Piano Festival de Princeton, Festival Internacional de Piano de Miami, Spring Festival the Houston State University, Musika-Música de Bilbao, Málaga Clásica o el Museo Nacional George Enescu de Bucarest en Rumanía, país en el que tuvo una gran acogida la interpretación de la obra del compositor rumano. La prensa especializada ha subrayado también las “nuevas posibilidades expresivas” que brindan en sus recitales, y el “virtuosismo superlativo lleno de matices” de Reina y De Solaun.

El programa que interpretarán en Getxo lo ofrecerán en el Ciclo de Cámara de la Orquesta Filarmónica de Málaga el próximo 25 enero de 2022. Entre los próximos compromisos de Jesús Reina cabe destacar su presencia en el 15º Aniversario de la Camerata Capricho Español-Fundación Antonio Gala en Córdoba, el día 17; así como la grabación de los conciertos de Bruch y Mendelssohn con la Filarmónica de Malta, dirigida por Oliver Díaz, para el sello Aria Classics.

Por su parte, De Solaun ofrecerá el *Concierto para piano nº 1* de Béla Bartók con la Orquesta Nacional de España, dirigida por Teresa Riveiro Böhm, en el Auditorio Nacional de Música de Madrid, el 6 de febrero; y el *Concierto para piano nº 2, op. 18, en do menor*, de Serguéi Rachmaninov con la Orquesta de Extremadura, dirigida por Andrés Salado, en Badajoz el 7 de abril, entre otras actuaciones.

Musicalidad y temperamento

Jesús Reina (Málaga, 1986), elogiado por la crítica por su “personalidad radiante y llena de alma”, así como por su “musicalidad, temperamento y carisma”, ha actuado con orquestas como la del Teatro Mariinsky, Filarmónica de Málaga, Sinfónica de Barcelona o de Asturias; con directores como Eiji Oue, Valery Gergiev, Pinchas Zukerman, Guy Braunstein, Ari Rasilainen...; en auditorios como el Palau de Barcelona, Auditorio Nacional de Madrid, Wigmore Hall de Londres, Weill Hall de Carnegie Hall de Nueva York, Glinka Filarmónica de San Petersburgo o el Teatro Cervantes de Málaga, entre otros; y ha participado en festivales como el Miami International Piano Festival.

Ha recibido galardones como el Puerta de Andalucía, Gran Premio en el National Solo Competition de EE UU, el Waldo Mayo Memorial Competition (Nueva York), el Premio a la Labor Musical del Año 2017 y la Medalla de Honor de Málaga. Su entusiasmo por la música de cámara le ha llevado a colaborar con músicos como el violinista israelí Guy Braunstein, el violista americano Paul Neubauer, la violonchelista sudafricana Amanda Forsyth o el violonchelista bielorruso Kyril Slotnikov.

El intérprete se inició con su abuelo José Reina tocando verdiales (folclore malagueño), a los 8 años fue invitado a estudiar con Yehudi Menuhin y Natasha Boyarskaya, y a los 10 ingresó en la Escuela Reina Sofía bajo la tutela de José Luis García Asensio. Posteriormente, obtuvo un máster por la Manhattan School of Music, con Patinka Kopec y Pinchas Zukerman. Es fundador y codirector, junto a la violinista Anna Nilsen, de la Academia Internacional Galamian, donde imparte clases, y codirector del Festival Málaga Clásica.

Premio Iturbi y Enescu

Josu de Solaun (Valencia, 1981) es el único español que ha ganado el Premio Iturbi, Concurso Internacional de Piano de Valencia en 2006 y el Concurso de Piano George Enescu de Bucarest en 2014, entre otros relevantes premios como el Concurso de Piano de la Unión Europea 2009.

Los prestigiosos Premios Internacionales de Música Clásica 2022 (ICMA en sus siglas en inglés) han nominado recientemente su disco *panDEMiCity* en la categoría de Música Contemporánea. El jurado, compuesto por miembros de las más importantes publicaciones especializadas europeas, premió en este año el disco *Fantasque* en la categoría de Música de Cámara, que grabó junto a la violinista alemana Franziska Pietsch. El concertista valenciano es uno de los pianistas con más proyección internacional y sus discos y conciertos cosechan el reconocimiento y los elogios de la crítica especializada.

De Solaun actúa en numerosos países de América, Asia y Europa como recitalista y solista junto a prestigiosos directores y formaciones como la del Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Orquesta de Cámara Rudolf Barshai de Moscú, Filarmónica La Fenice de Venecia, RTVE, Radio de Bucarest, Filarmónica George Enescu de Bucarest, Ciudad de México, y orquestas de California, Virginia, Nueva York, Colombia, Bilbao, Euskadi, Galicia, Málaga y Valencia, entre muchas otras.

■ FOTOGRAFÍAS**■ 01 Jesús Reina y Josu de Solaun.jpg**

Pie de foto: El violinista Jesús Reina y el pianista Josu de Solaun en un recital en el Festival Internacional de Piano de Miami.

■ 02 Jesús Reina 1001 ©Michal Novak.jpg

Pie de foto: El violinista Jesús Reina. Autor: Michal Novak

■ 03 Josu de Solaun OV 01 ©Live Music Valencia.jpg

Pie de foto: Josu de Solaun en un concierto con la Orquesta de Valencia. Autor: Live Music Valencia.



JESÚS REINA

Secretaría: +34 699 067 452 • secretaria.academiagalaman@gmail.com
Comunicación: +34 618 54 68 62 • alexis@capicua-dg.com

■ VIDEOS / AUDIOS

- **Miami International Piano Festival Academy**
<https://www.youtube.com/watch?v=DwM5e5tESys&t=2s>
<https://www.youtube.com/watch?v=IbGVMqtnXVA>
- **Debussy- Jesús Reina, violín. Josu de Solaun, piano**
<https://www.youtube.com/watch?v=NfWsC-idvC0&t=1s>

■ DOCUMENTACIÓN

- **Jesús Reina**
<https://www.academiagalaman.com/profesores#JesusReina>
- **Josu de Solaun**
<https://www.josudesolaun.com/>
- **Ayuntamiento de Getxo. Agenda**
<https://www.getxo.eus/es/servicios/detalle-evento/9433>

MÁS INFORMACIÓN Y CONTACTOS DE JESÚS REINA:

■ **Ana Gómez**
Secretaría
Teléf. +34 699 067 452

■ **Alexis Moya**
Comunicación
Teléf. +34 618 54 68 62
